

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шарифуллин Рамиль Анварович

Должность: Директор Казанского филиала

Дата подписания: 30.11.2023 09:57

Уникальный программный ключ:

65fd6cbdf7eae29c01b701aabc1fbc13d72d7bd0b08b122e44091c487448eba9

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРАВОСУДИЯ»**  
Казанский филиал

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**Русский язык и культура речи**

**Набор 2023 г.**

**Направление подготовки/специальность: 38.03.02«Менеджмент»**

**Профиль подготовки/специализация «Управление недвижимостью» (бакалавриат)**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС.

Разработчик (-и): Брадецкая Ирина Геннадьевна, кандидат педагогических наук  
Романенко О.Н., кандидат филологических наук  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (протокол № 12 от 27.06.2023)

Зав. кафедрой Нурова Л.Р., к.ф.н., доцент  
(ФИО, ученая степень, ученое звание) \_\_\_\_\_ (подпись)

Казань, 2023 г.

**ПРОТОКОЛ ИЗМЕНЕНИЙ**  
рабочей программы дисциплины (модуля)  
Русский язык и культура речи  
наименование дисциплины в соответствии с учебным планом  
для набора 2023 года на 2023-2024 уч.г.

.Краткое содержание изменения	Дата и номер протокола заседания кафедры

Актуализация выполнена Романенко О.Н., к.ф.н., доцент \_\_\_\_\_  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)  
\_\_\_\_\_ «\_\_»20\_\_ г.

ПОДПИСЬ

Зав. кафедрой Нурова Л.Р., к.ф.н., доцент \_\_\_\_\_  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

\_\_\_\_\_ «\_\_»20\_\_ г.  
ПОДПИСЬ

## Оглавление

	<b>Наименование разделов</b>	<b>Стр.</b>
	Аннотация рабочей программы	
1.	Цели и планируемые результаты изучения дисциплины (модуля)	
2.	Место дисциплины (модуля) в структуре ППСЗ/ОПОП	
3.	Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы	
4.	Содержание дисциплины (модуля)	
5.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	
6.	Материально-техническое обеспечение	
7.	Карта обеспеченности литературой	
8.	Фонд оценочных средств	

## Аннотация рабочей программы дисциплины «Русский язык и культура речи»

Разработчик: Романенко О.Н.

<p><b>Цель изучения дисциплины</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка.</li> <li>- формирование навыков профессионального общения в области избранной специальности.</li> <li>- развитие навыков поиска и оценки языкового материала.</li> <li>- развитие речевого мастерства для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения (ведение переговоров, дискуссии и т.п.).</li> <li>- повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных личностных отношений.</li> <li>- формирование активной гражданской позиции, развитие творческого потенциала;</li> <li>- развитие понимания, интерпретации и объяснения материалов деловой практики;</li> <li>- развитие познавательных способностей.</li> </ul>
<p><b>Место дисциплины в структуре ППСЗ/ОПОП</b></p>	<p>Дисциплина части, формируемой участниками образовательных отношений – Б1.В.2</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)</b></p>	<p>УК-4, УК-9</p>
<p><b>Содержание дисциплины (модуля)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения.</li> <li>2. Словари, справочники и их роль в формировании культуры речи.</li> <li>3. Фонетика и орфоэпия: орфоэпические и акцентологические нормы. Выразительные возможности русской фонетики.</li> <li>4. Лексика и фразеология. Лексическое богатство русского языка.</li> <li>5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.</li> <li>6. Морфология. Части речи. Грамматическая правильность речи.</li> <li>7. Синтаксис. Синтаксические нормы.</li> <li>8. Орфография и пунктуация.</li> <li>9. Текст. Функционально-смысловые типы речи.</li> <li>10. Функциональная стилистика. Функциональные стили речи.</li> </ol>
<p><b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b></p>	<p>Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы 72 часа.</p>
<p><b>Форма промежуточной аттестации</b></p>	<p>Зачёт</p>

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) Русский язык и культура речи

**является** овладение языковой компетентностью и ее совершенствование.

**Задачами освоения дисциплины (модуля) Русский язык и культура речи являются:**

- закрепление и совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка.
- формирование навыков профессионального общения в области избранной специальности.
- развитие навыков поиска и оценки информации.
- развитие речевого мастерства для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения (ведение переговоров, дискуссии и т.п.).
- повышение культуры разговорной речи, обучение речевым средствам установления и поддержания доброжелательных личностных отношений.
- формирование активной гражданской позиции, развитие творческого потенциала;
- развитие понимания, интерпретации и объяснения материалов юридической практики;
- развитие познавательных способностей.

Таблица 1

№ п/п	Код компетенции	Название
1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
2	УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

## 2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)

«Русский язык и культура речи» – учебной дисциплиной, которая входит в часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Изучение русского языка и культуры речи в системе высшего образования имеет целью совместно с другими гуманитарными и социально-экономическими дисциплинами сделать осмысленной речевую практику студентов, повысить их языковую компетентность, способствовать эффективному освоению ведущих дисциплин по специальности, помочь в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Получение знаний по русскому языку и культуре речи предполагает развитие творческих способностей студентов, влияние на их духовно-нравственные позиции и определение пути к совершенствованию в профессиональной деятельности.

## 3. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Таблица 2.1

Очная-заочная форма обучения на базе спо

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	зач. ед.	час.	По семестрам 1 семестр	
<b>Общая трудоемкость</b> дисциплины по учебному плану	2	72	72	
Контактная работа	-	-	-	
Самостоятельная работа под контролем	-	72	72	

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	зач. ед.	час.	По семестрам 1 семестр
преподавателя, НИРС			
Занятия лекционного типа	-	-	-
Занятия семинарского типа	-	-	-
в том числе с практической подготовкой (при наличии)	-		
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	-	<b>зачет</b>	<b>зачет</b>

#### 4. Содержание дисциплины (модуля)

##### **Тема 1. Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения**

Язык и речь. Общее и различия. Язык как социально обработанная, исторически изменчивая знаковая система. Основные функции языка (коммуникативная, познавательная, аккумулятивная, эстетическая). Уровни языка, единицы языка. Связь языка с историей и культурой народа. Составляющие общенационального языка: литературный (кодифицированный) язык и нелитературный язык (просторечие, диалект, жаргон); кодифицированный литературный язык и разговорный литературный язык. Узкое и широкое понимание понятия «культура речи». Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма. Понятие нормы и ее признаки. Виды норм. Вариантность языкового знака. Понятие правильной и эффективной речи.

##### **Тема 2. Словари, справочники и их роль в формировании культуры речи**

Лингвистические и энциклопедические словари. Основные типы лингвистических словарей: толковые, аспектные и другие типы. Основные структурные зоны толкового словаря: вокабула, зона грамматической и стилистической информации, зоны толкования, фразеологическая и этимологическая. Роль словарей в формировании культуры речи в узком и широком смысле.

##### **Тема 3. Фонетика и орфоэпия: орфоэпические и акцентологические нормы. Выразительные возможности русской фонетики**

Фонетика. Фонетические единицы языка: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук. Фонема. Звуковые (суперсегментные) единицы (ударение, интонация). Орфоэпия. Орфоэпические и акцентологические нормы. Основные правила русского литературного произношения: орфоэпия в области гласных и согласных, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: старшая норма и младшая норма; высокий, нейтральный и сниженный стили произношения. Особенности русского словесного ударения (разноместное, подвижное, силовое). Основные типы русского словесного ударения (подвижное формообразующее и словообразующее, неподвижное словообразующее и формообразующее). Логическое ударение. Основные тенденции в развитии русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.

##### **Тема 4. Лексика и фразеология. Лексическое богатство русского языка**

Стилистическая характеристика лексики русского языка: лексика стилистически нейтральная и стилистически отмеченная (маркированная). Лексика ограниченной сферы употребления: диалект, жаргон, профессионализмы. Термин как лингвистическое и научное явление русской лексики и фразеологии. Полисемия как языковое явление. Языковая метафора, ее разновидности (общеязыковая образная, общеязыковая необразная, окказиональная). Метонимия, синекдоха. Лексика современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Стилистическая функция синонимов, антонимов, омонимов и паронимов в речи. Изобразительно-выразительные возможности

лексики и фразеологии. Афоризмы. Лексические ошибки и их исправление.

#### **Тема 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфема как единица языка и речи. Типы морфем. Основные способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательные нормы и их нарушения.

#### **Тема 6. Морфология. Части речи. Грамматическая правильность речи**

Лексическое и грамматическое значения слова. Понятие о частях речи: знаменательные и служебные. Некоторые особенности употребления форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, глагольных форм. Морфологические нормы имен существительных, прилагательных, числительных, глагольных форм. Грамматические средства экспрессии.

#### **Тема 7. Синтаксис. Синтаксические нормы**

Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Трудные случаи глагольного и именного управления. Простое предложение. Главные члены предложения. Варианты согласования сказуемого с подлежащим. Осложненное простое предложение. Употребление деепричастных оборотов. Сложное предложение (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Актуальное членение предложения. Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, парцелляция и другие фигуры речи). Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

#### **Тема 8. Орфография и пунктуация**

Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.

#### **Тема 9. Текст. Функционально-смысловые типы речи**

Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Основные требования к подготовке речи.

#### **Тема 10. Функциональная стилистика. Функциональные стили речи**

Понятие о стилях речи русского языка. Книжные стили (научный, официально-деловой, публицистический) и стиль разговорный. Научный стиль речи. Общие специфические черты научной речи и стилистические особенности научного языка. Разновидности научного стиля речи (собственно научный, научно-учебный, научно-популярный). Языковые особенности научного стиля речи (лексический, морфологический и синтаксический уровни). Официально-деловой стиль речи. Общие специфические черты официально-делового стиля речи, сфера функционирования. Разновидности официально-делового стиля речи (законодательный, административно-канцелярский, дипломатический). Стилистические особенности языка официально-деловой речи (лексический, морфологический, синтаксический уровни). Публицистический стиль. Общие специфические особенности публицистического стиля речи. Цели этого вида общения. Информационная и воздействующая направленность текстов публичной речи. Принцип чередования стандартных и экспрессивных элементов текста – основной принцип организации языковых средств в публицистическом стиле. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Разговорный стиль. Разговорная речь в системе функционирования разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи. Спонтанность и неподготовленность – важнейшие признаки разговорной речи. Прагматический фактор в разговорном общении (условия общения, ситуация общения, фоновые знания). Языковые особенности разговорного стиля речи (фонетический, лексический, морфологический, синтаксический уровни).

#### 4.2. Разделы и темы дисциплины, виды занятий (тематический план)

Таблица 3.1

##### Тематический план

Очно-заочная форма обучения на базе спо

№	Раздел дисциплины, тема	Код компетенции	Общая трудоёмкость дисциплины	в том числе					Наименование оценочного средства
				работа под контролем преподавателя.	Контактная работа	Занятия лекционного типа	Занятия самостоятельного типа	Практическая подготовка	
				час.	час.	час.	час.	час.	
1	Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения	УК-4 УК-9	10	10					Доклад, сообщение, презентация, диктант, тестирование
2	Словари, справочники и их роль в формировании и культуры речи	УК-4 УК-9	10	10					Опрос, доклад, сообщение, презентация, тестирование
3	Фонетика и орфоэпия: орфоэпические и акцентологические нормы. Выразительные возможности русской фонетики	УК-4 УК-9	10	10					Опрос, доклад, сообщение, презентация; практическая работа, решение языковых задач, редактирование текстов.
4	Лексика и фразеология. Лексическое богатство русского языка	УК-4 УК-9	10	10					Опрос; практическая работа; доклад, сообщение, презентация; работа со словарями; тестирование.
5	Морфемика и словообразование.	УК-4 УК-	10	10					Опрос; доклад, сообщение, презентация.



№	Раздел дисциплины, тема	Код компетенции	Общая трудоёмкость дисциплины	в том числе					Наименование оценочного средства
				работа под контролем преподавателя.	Контактная работа	Занятия лекционного типа	Занятия самостоятельного типа	Практическая подготовка	
				час.	час.	час.	час.		
	Словообразовательные нормы	9							
6	Морфология. Части речи. Грамматическая правильность речи	УК-4 УК-9	5	5					Опрос; практическая работа; доклад, сообщение, презентация; работа с орфоэпическими словарями и справочниками; тестирование.
7	Синтаксис. Синтаксические нормы	УК-4 УК-9	5	5					Опрос; доклад, сообщение, презентация; практическая работа; решение языковых задач; редактирование текстов.
8	Орфография и пунктуация	УК-4 УК-9	5	5					Опрос; доклад, сообщение, презентация; практическая работа; решение языковых задач; редактирование текстов.
9	Текст. Функционально-смысловые типы речи	УК-4 УК-9	5	5					Опрос; доклад, сообщение, презентация; практическая работа; решение языковых задач; редактирование текстов.
10	Функциональная стилистика. Функциональные стили	УК-4 УК-9	2	2					Опрос, доклад, сообщение, презентация; практическая работа; решение языковых

№	Раздел дисциплины, тема	Код компетенции	Общая трудоёмкость дисциплины	в том числе					Наименование оценочного средства
				работа под контролем преподавателя.	Контактная работа	Занятия лекционного типа	Занятия самостоятельного типа	Практическая подготовка	
				час.	час.	час.	час.		
	речи								задач; редактирование текстов.
<b>ВСЕГО</b>			72	72	-	-	-	-	

Общее количество часов, используемых в аудиторных занятиях дисциплины в интерактивных формах составляет не менее **40 %**

#### 4.3. Самостоятельное изучение обучающимися разделов дисциплины

Таблица 4.1  
очная-заочная форма обучения на базе спо

№ раздела (темы) дисциплины	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
№1	Язык и речь. Русская речь сегодня. Роль языка в жизни человека. Языковая экология. Язык и речь. Общее и различия. Основные единицы языка. Основные функции языка (коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная, эстетическая). Язык как социально обработанная, исторически изменчивая знаковая система. Связь языка с историей и культурой народа. Составляющие общенационального языка: литературный (кодифицированный) язык и нелитературный язык (просторечие, диалект, жаргон); кодифицированный и литературный язык и разговорный литературный язык. Узкое и широкое понимание понятия «культура речи». Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма. Понятие нормы и ее признаки. Норма как явление историческое и социальное. Вариантность языкового знака.	10
№2	Лингвистические и энциклопедические словари. Основные типы лингвистических словарей: толковые, аспектные и другие типы. Основные структурные зоны толкового словаря: вокабула, зона грамматической и стилистической информации, зоны толкования, фразеологическая и этимологическая. Роль словарей в формировании культуры речи в узком и широком	10

	смысле.	
№3	Фонетические единицы языка: синтагма, речевой акт, фонетическое слово, слог, звук. Фонема. Ударение, интонация. Произношение. Нормы произношения	10
№4	Лексические ошибки и их исправление.	10
№5.	Типы морфем. Основные способы словообразования.	10
№6	Морфолого-стилистические нормы языка каждой части речи.	5
№7	Основные синтаксические единицы. Простое предложение. Сложное предложение (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное).	5
№8	Орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	5
№9.	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Основные требования к подготовке речи.	5
№10.	Языковые особенности научного стиля речи (лексический, морфологический и синтаксический уровни). Стилистические особенности языка официально-деловой речи (лексический, морфологический, синтаксический уровни).	2

#### 4.4. Темы курсового проекта (курсовой работы)

Курсовой проект не предусмотрен программой

### 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

#### 5.1. Учебно-методические рекомендации по изучению дисциплины (модуля)

##### 5.1.1. Учебно-методические рекомендации для обучающихся по видам учебных занятий

Общие положения

При изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» особое внимание следует обратить на формирование навыков грамотной устной и письменной профессиональной речи будущих специалистов по экономической безопасности. Полученные знания по дисциплине помогут специалистам в профессиональной деятельности при составлении деловых документов, при разрешении споров и, конечно, во время совещаний и деловых переговоров.

Теоретический материал позволяет более глубоко осмыслить темы, которые рассматриваются на семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы.

Лекционные занятия (теоретический курс)

- лекционный материал необходимо записывать, выделяя главное, отсортировывая второстепенное, используя экономные способы записи материала (тезисы, схемы, таблицы, блоки-опоры и т.д.);
- лекции включают методические приемы, активизирующие деятельность студентов (составление таблиц, схем, самостоятельное наполнение их примерами, приведение собственных примеров, вопросы дискуссионного характера, озвучивание подготовленных ранее докладов, исследовательскую деятельность студентов и т.д.);

- обязательным элементом любой лекции является включение материала, незнакомого студентам ранее, даваемого в доступной форме, интересного по содержанию.

В процессе преподавания дисциплины используются преимущественно следующие типы лекционных занятий: лекция – дискуссия, лекция – конференция, лекция – консультация, проблемная лекция. Главная задача студентов на занятии, проводимом в форме лекции, заключается в выработке умения записывать лекционный материал, понимая его положения.

### **5.1.2. Семинарские (практические) занятия**

Основное внимание на семинарских занятиях уделяется вопросам практического характера, выработке практических умений и навыков. Именно поэтому одним из главных методов работы является тренинг.

Курс дисциплины построен таким образом, что знания, полученные студентом, умения и навыки, сформированные у него, постоянно контролируются преподавателем. Текущий контроль знаний по теме предполагает «обратную связь», когда преподаватель отслеживает уровень освоения темы (знания, умения, навыки) каждым студентом, выявляет пробелы, фокусируя на них внимание студента.

Семинарские и практические занятия

Общие рекомендации по подготовке к семинарам:

Семинарские (практические) занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки сообщений по юридической проблематике, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Семинар предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам семинара, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе семинарских занятий может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к семинару студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Вопросы для обсуждения, тематика сообщений, литература для подготовки к семинарам указаны в методических рекомендациях по подготовке к семинарским занятиям. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Программой предусматривается выполнение самостоятельных письменных заданий, способствующих организации контроля над усвоением знаний и формированием умений и навыков у студентов. Контроль работы студентов осуществляется в форме опросов, проверки письменных работ, контрольных работ. Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает в конце семинара, выставляя в рабочий журнал и рабочую тетрадь текущие оценки. Студент имеет право ознакомиться с ними.

### **5.1.3. Учебно-методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельной работы**

Общие положения

В результате проведения самостоятельной работы студент программы специалитета дополнительно закрепляет знания, полученные на практических занятиях. Вопросы, выносимые на самостоятельную работу, входят в задания на письменном зачёте и контролируются на зачёте.

Профессиональная подготовка студентов по данной дисциплине предполагает реализацию, разработку и применение современных образовательных технологий, выбор оптимальной стратегии преподавания и целей обучения, создание творческой атмосферы образовательного процесса; выявление взаимосвязей научно-исследовательского и учебного процессов в высшей школе, использование результатов научных исследований для совершенствования образовательного процесса; формирование профессионального мышления, воспитание гражданственности, развитие системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности, направленных на гуманизацию общества; и проведение исследований частных и общих проблем высшего профессионального образования.

Формы самостоятельной работы студентов:

1. чтение текстов учебников и учебных пособий, а также дополнительной литературы по изучаемому разделу (теме);
2. конспектирование данного текста;
3. работа со словарями и справочниками;
4. работа со справочно-правовыми системами и ресурсами сети интернет;
5. составление плана и тезисов ответа на вопросы семинара;
6. выполнение тестовых заданий;
7. выполнение контрольной работы;
8. редактирование учебных текстов;
9. подготовка доклада или сообщения с презентационным сопровождением.
10. подготовка к сдаче зачета.

### **5.1.4. Учебно-методические рекомендации по изучению обучающимися вопросов, выносимых на самостоятельное изучение.**

При самостоятельном изучении теоретических вопросов следует руководствоваться списком рекомендуемой литературы, использовать авторитетные словари. Такие как:

1. Большой толковый словарь русского языка / Под ред. С.А. Кузнецова. СПб., 2019.
2. Большой фразеологический словарь русского языка. Знание. Употребление. Культурологический комментарий / Телия В.Н. М., 2007.
3. Горбачевич К.С. Современный орфоэпический словарь русского языка. Все трудности произношения и ударения. М.: АСТ, 2010.
4. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Словарь грамматических вариантов русского языка. М., 2008.
5. Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Прописная или строчная? Орфографический словарь. М., 2007.
6. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Слитно, отдельно или через дефис. Орфографический словарь. М., 2011.
7. Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2018.
8. Окунцова Е.А. Ударение. Диктору, лектору, оратору, учителю, школьнику: словарь-справочник. М., 2010.
9. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 2003.
10. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование. М., 2010.
11. Розенталь Д.Э. Говорите и пишете по-русски правильно. М. 2019.

12. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. М., 2002.

### **5.1.5. Учебно-методические рекомендации по выполнению отдельных форм самостоятельной работы.**

К отдельной форме самостоятельной работы относится подготовка к выступлению с историей фразеологизма или слова из профессиональной деловой лексики. Эта деятельность связана с умением работать с этимологическими материалами, что предполагает самостоятельный поиск и отбор необходимой информации. Студенту рекомендуется сначала выбрать словосочетание, потом в специальной литературе найти информацию о том, когда, где, при каких условиях эта языковая единица появилась и какое значение имела, затем стоит найти информацию о современном лексическом значении словосочетания и привести пример его употребления в речи специалиста по экономической безопасности.

Список слов для этимологического анализа:

Кричать во всю Ивановскую; пока суть да дело; деньги счет любят; делать из мухи слона; выводить на чистую воду; ложь во спасение; затянуть волынку; мутить воду; камень преткновения; говорить тет-а-тет; выводить на чистую воду; ставить вопрос ребром; задать перцу; переливать из пустого в порожнее; петь дифирамбы; дразнить гусей; не в бровь, а в глаз; не мудрствуя лукаво; разделать под орех; рвать и метать; ставить во главу угла, выдавать за чистую монету, золотой парашют.

### **5.1.6. Методические рекомендации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами по освоению дисциплины (модуля)**

Для освоения учебного материала дисциплины обучающимися с инвалидностью и ОВЗ могут быть использованы печатные и электронные образовательные ресурсы (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т. д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья возможно:

- использование специальных технических и иных средств индивидуального пользования, рекомендованных врачом-специалистом (они перечислены выше);
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь.

Применяются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создания комфортного психологического климата в учебных группах.

Подбор и разработка учебных материалов осуществляется с учетом возможностей предоставления контента в различных формах – визуально, аудиально. Разрабатываемый нетекстовый контент максимально преобразуется в альтернативные формы, удобные для

различных категорий пользователей, без потери данных и структуры. Предусматривается возможность масштабирования текста, возможность применения экранной клавиатуры.

В образовательном процессе практикуется выполнение совместных работ с применением технологий проектной деятельности с возможностью включения всех участников образовательного процесса в активную работу по изучаемым в ходе освоения дисциплины (модуля) вопросам.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы деятельности: самостоятельная работа по освоению и закреплению материала; индивидуальная учебная работа в контактной форме предполагающая взаимодействие с преподавателем (в частности, консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся.

Для освоения дисциплины (в т.ч. подготовки к занятиям, при самостоятельной работе) лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляется возможность использования учебной литературы в виде электронного документа в электронно-библиотечной системе Book.ru имеющей специальную версию для слабовидящих; обеспечивается доступ к учебно-методическим материалам посредством СЭО «Фемида»; доступ к информационным и библиографическим ресурсам посредством сети «Интернет». Форма проведения промежуточной аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования, с применением ДОТ и т.п.) При необходимости инвалидам и лицам с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачёте.

**5.2. Перечень нормативных правовых актов, актов высших судебных органов, материалов судебной практики** (Раздел «Перечень нормативных правовых актов, актов высших судебных органов, материалов судебной практики» включается в УМР, если это требуется для изучения дисциплины (модуля).)

### **5.3. Информационное обеспечение изучения дисциплины (модуля)**

Информационные, в том числе электронные ресурсы Университета, а также иные электронные ресурсы, необходимые для изучения дисциплины (модуля): *(перечень ежегодно обновляется)*

№ п./п.	Наименование	Адрес в сети Интернет
	Электронные библиотечные системы*	
1.	ZNANIUM.COM	<a href="http://znanium.com">http://znanium.com</a> Основная коллекция и коллекция издательства Статус 2
2.	ЭБС ЮРАЙТ	<a href="http://www.biblio-online.ru">www.biblio-online.ru</a> коллекция РГУП
3.	ЭБС «BOOK.ru»	<a href="http://www.book.ru">www.book.ru</a> коллекция издательства Проспект Юридическая литература; коллекции издательства Кнорус Право, Экономика и Менеджмент
4.	East View Information Services	<a href="http://www.ebiblioteka.ru">www.ebiblioteka.ru</a> Универсальная база данных периодики (электронные журналы)

5.	НЦР РУКОНТ	<a href="http://rucont.ru/">http://rucont.ru/</a> Раздел Ваша коллекция - РГУП-периодика (электронные журналы)
6.	Oxford Bibliographies	<a href="http://www.oxfordbibliographies.com">www.oxfordbibliographies.com</a> модуль Management -аспирантура Экономика и модуль International Law- аспирантура Юриспруденция
7.	Информационно-образовательный портал РГУП	<a href="http://www.op.raj.ru">www.op.raj.ru</a> электронные версии учебных, научных и научно-практических изданий РГУП
8.	Система электронного обучения Фемида	<a href="http://www.femida.raj.ru">www.femida.raj.ru</a> Учебно-методические комплексы, Рабочие программы по направлению подготовки
9.	Правовые системы	Гарант, Консультант, Кодекс
10.	иное по необходимости	

**Основная и дополнительная литература** указана в Карте обеспеченности литературой.

### **6. Материально-техническое обеспечение**

В целях освоения учебной программы дисциплины необходимы следующие материально-технические и программные средства:

- комплект электронных презентаций/слайдов, аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук);
- пакеты программного обеспечения общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы);
- рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером;
- коллекция следов транспортных средств, огнестрельного оружия, места взрыва;
- средства измерений – штангенциркули, микрометры, твердомеры, динамометры;
- весы электронные;
- средства фотофиксации – фотоаппараты, видеокамеры, масштабные линейки;
- оборудованный криминалистический полигон, манекены людей, средства имитации следов выстрела, пожара и взрыва.

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются специальные помещения. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин. Демонстрационное оборудование представлено в виде мультимедийных средств. Учебно-наглядные пособия представлены в виде экранно-звуковых средств, печатных пособий, слайд-презентаций, видеофильмов, макетов и т.д., которые применяются по необходимости в соответствии с темами (разделами) дисциплины.



Для самостоятельной работы обучающихся помещения оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Предусмотрены помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Перечень специальных помещений ежегодно обновляется и отражается в справке о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы.

Состав необходимого комплекта лицензионного программного обеспечения ежегодно обновляется, утверждается и отражается в справке о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом</b>	<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
Б1.В.2	Русский язык и культура речи	Кабинет общепрофессиональных дисциплин (аудитория № 218) - для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (либо аналог)

## 7. Карта обеспеченности литературой

Кафедра языкознания и иностранных языков

Направление подготовки: Менеджмент

Профиль: Управление недвижимостью

Дисциплина: Русский язык и культура речи

Курс: 1

Наименование, Автор или редактор, Издательство, Год издания, кол-во страниц	Вид издания	
	ЭБС (указать ссылку)	Кол-во печатных изд. в библиотеке вуза
1	2	3
<b>Основная литература</b>		
Панченко, С. В. Русский язык и культура речи для юристов : учебное пособие для вузов / С. В. Панченко, Ю. Б. Феденева, Н. А. Юшкова ; под редакцией С. В. Панченко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 213 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15801-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/509776">https://urait.ru/bcode/509776</a> (дата обращения: 11.04.2023).	<a href="https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-dlya-yuristov-509776">https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-dlya-yuristov-509776</a>	
Руднев, В. Н. Культура речи юриста : учебник и практикум для вузов / В. Н. Руднев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06316-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://www.urait.ru/bcode/512505">https://www.urait.ru/bcode/512505</a> (дата обращения: 11.04.2023).	<a href="https://www.urait.ru/bcode/512505">https://www.urait.ru/bcode/512505</a>	
<b>Дополнительная литература</b>		
Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под редакцией А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 306 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06066-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/510446">https://urait.ru/bcode/510446</a> (дата обращения: 11.04.2023).	<a href="https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-510446">https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-510446</a>	
Культура речи и риторика для юристов : учебник и практикум для вузов / Н. А. Юшкова, Е. Б. Берг, Ю. Б. Феденева, С. В. Панченко ; под общей редакцией Н. А. Юшковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 321 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00359-8. — Текст : электронный //	<a href="https://www.urait.ru/bcode/511458">https://www.urait.ru/bcode/511458</a>	

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://www.ura.it.ru/bcode/511458">https://www.ura.it.ru/bcode/511458</a> (дата обращения: 11.04.2023).		
<b>Дополнительная литература для углубленного изучения дисциплины</b>		
Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для вузов / Е. В. Гананольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Гананольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10423-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://ura.it.ru/bcode/514236">https://ura.it.ru/bcode/514236</a> (дата обращения: 11.04.2023).	<a href="https://ura.it.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-semnadcat-prakticheskikh-zanyatiy-514236">https://ura.it.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-semnadcat-prakticheskikh-zanyatiy-514236</a>	
Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 256 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00954-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://ura.it.ru/bcode/511309">https://ura.it.ru/bcode/511309</a> (дата обращения: 11.04.2023).	<a href="https://ura.it.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-511309">https://ura.it.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-511309</a>	
Бортников, В. И. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для вузов / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 97 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07647-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://ura.it.ru/bcode/494107">https://ura.it.ru/bcode/494107</a> (дата обращения: 11.04.2023).	<a href="https://ura.it.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-494107">https://ura.it.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-494107</a>	

Зав. библиотекой



Зав. кафедрой \_\_\_\_\_





## 8. Фонд оценочных средств

### 8.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код формируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения	УК-4, УК-9	Доклад (сообщение), реферат, эссе под контролем преподавателя
2.	Словари, справочники и их роль в формировании культуры речи	УК-4, УК-9	Коллоквиум
3.	Фонетика и орфоэпия, орфоэпические и акцентологические нормы. Выразительные возможности фонетики	УК-4, УК-9	Доклад (сообщение), тест
4.	Лексика и фразеология. Лексическое богатство русского языка	УК-4, УК-9	Рабочая тетрадь под контролем преподавателя
5.	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	УК-4, УК-9	Рабочая тетрадь, тест
6.	Морфология. Части речи. Грамматическая правильность речи	УК-4, УК-9	Рабочая тетрадь
7.	Синтаксис. Синтаксические нормы.	УК-4, УК-9	Тест
8.	Орфография и пунктуация	УК-4, УК-9	Тест, контрольная работа
9.	Текст. Функционально-смысловые типы речи	УК-4, УК-9	Разноуровневые задачи и задания
10.	Функциональная стилистика. Функциональные стили речи.	УК-4, УК-9	Ролевая / языковая игра под контролем преподавателя

### 8.2. Оценочные средства

#### Вопросы для семинаров, коллоквиумов

по дисциплине Русский язык и культура речи

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
------	---

**Тема (раздел) семинара, коллоквиума: Словари, справочники и их роль в формировании культуры речи**

№ п/п	Вопросы	Код компетенции (части) компетенции
1.	Лингвистические и энциклопедические словари	УК-4
2.	Основные типы лингвистических словарей: толковые, аспектные и другие типы	УК-4
3.	Основные структурные зоны толкового словаря: вокабула, зона грамматической и стилистической информации, зоны фразеологизма и этимологии	УК-4

**2. Критерии оценки:**

Критерии	Оценка
Студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал, умеет ответить на все вопросы аудитории и преподавателя, связывает теоретическую информацию с практическим материалом	«отлично»
Студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал, но не умеет ответить на вопросы аудитории и преподавателя, в том числе практического характера	«хорошо»
В изложении программного материала студента отсутствует обобщение и аналитический анализ проблемного вопроса, соответственно, не может ответить на практикоориентированные вопросы	«удовлетворительно»
Студент не знает значительной части программного материала, не умеет ответить на все или отдельные вопросы аудитории и преподавателя	«неудовлетворительно»
В целом студент владеет материалом, знает детали полностью или частично, отвечает на все или отдельные практикоориентированные вопросы	«зачтено»
Студент не знает значительной части материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на практикоориентированные вопросы	«не зачтено»

**Темы рефератов (эссе, докладов, сообщений)**

по дисциплине Русский язык и культура речи

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
---	------	---

2	УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
---	------	---

**Рефераты по теме «Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения»**

№ п/п	Тема	Код компетенции (части) компетенции
1.	Русская речь сегодня	УК-4
2.	Роль языка в жизни человека	УК-4, УК-9
3.	Языковая экология	УК-4

**Эссе по теме «Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения»**

№ п/п	Тема	Код компетенции (части) компетенции
1.	Слово о русской речи	УК-4
2.	Границы моего языка определяют границы моего мира (Л. Витгенштейн)	УК-4, УК-9

**Доклады, сообщения по теме: «Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения»**

№ п/п	Тема	Код компетенции (части) компетенции
1.	Язык и речь. Общее и различия	УК-4, УК-9
2.	Основные единицы языка	УК-4
3.	Основные функции языка (коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная, эстетическая)	УК-4, УК-9
4.	Язык как социально обработанная, исторически изменчивая знаковая система	УК-4, УК-9
5.	Связь языка с историей и культурой народа	УК-4, УК-9
6.	Составляющие общенационального языка: литературный (кодифицированный) язык и нелитературный язык (просторечие, диалект, жаргон); кодифицированный и литературный язык и разговорный литературный язык	УК-4

**Доклады, сообщения по теме: «Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения»**

№ п/п	Тема	Код компетенции (части) компетенции
1.	Узкое и широкое понимание понятия «культура речи»	УК-4
2.	Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический	УК-4, УК-9
3.	Языковая норма. Понятие нормы и ее признаки. Норма как явление историческое и социальное. Вариантность языкового знака	УК-4, УК-9
4.	Лексические нормы. Виды нарушения лексических норм	УК-4, УК-9
5.	Морфологические нормы. Виды нарушения	УК-4

	морфологических норм	
6.	Синтаксические нормы. Виды нарушения синтаксических норм	УК-4
7.	Орфоэпические нормы. Стилистические нормы	УК-4
8.	Орфографические нормы. Трудные случаи соблюдения орфографических норм	УК-4
9.	Пунктуационные нормы. Трудные случаи постановки знаков препинания	УК-4

**Доклады, сообщения по теме: «Фонетика и орфоэпия, орфоэпические и акцентологические нормы. Выразительные возможности фонетики»**

№ п/п	Тема	Код компетенции (части) компетенции
1.	Фонетические единицы языка: синтагма, речевой акт, фонетическое слово, слог, звук	УК-4
2.	Фонема	УК-4
3.	Ударение, интонация	УК-4
4.	Произношение. Нормы произношения	УК-4

3. Методические рекомендации: Реферат пишется на основании переработки не одного, а нескольких источников. При этом сопоставляются различные точки зрения, дается пересказ текстов источников, в который включаются цитаты и доказательства, высказывается свое мнение или сказанное иллюстрируется собственными примерами. Изложение материала в докладе и сообщении осуществляется в виде обобщения необходимых источников без самостоятельного исследования проблемы. Кроме того, нужно иметь в виду, что доклад и сообщение рассчитаны на устную (публичную) форму выступления, в то время как реферат представляет собой больше самостоятельное исследование определенной проблемы, изложенное в письменной форме. Эссе представляет собой также самостоятельную работу, так как в нем даются на основе прочитанной литературы собственные соображения, доказательства определенной точки зрения, поэтому темы для эссе предполагают предварительно размышления и рассуждение обучающегося. При написании реферата нужно учитывать, что он относится к жанрам научного стиля речи, вследствие чего нужно сохранить все качества, присущие этому стилю: объективность (изложение разных точек зрения на проблему при отсутствии субъективизма при передаче содержания, при наличии безличности языкового выражения, сосредоточенности на предмете высказывания), логичность (проявляется в последовательности и непротиворечивости изложения), доказательность (речь состоит из цепочки рассуждений, аргументации определенных положений и гипотез), точность (использование терминов, однозначных слов, четкое оформление синтаксических связей слов), обобщенность и отвлеченность (абстрагирование) (отбор слов – преобладание имен существительных над глаголами, общенаучных слов, имен существительных с абстрактным значением, конкретных существительных в абстрактном значении; употребление форм слова – возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида; использование синтаксических конструкций (неопределенно-личные предложения, страдательные обороты), насыщенность фактической информацией. Доклад и сообщение строятся по принципам публичного выступления, т.е. при подготовке к докладу нужно предварительно поработать над текстом выступления, чтобы этот текст был удобен для устного воспроизведения и для восприятия на слух. В эссе допускаются элементы как научного, так и публицистического, художественного, разговорного стиля. Эссе является произведением творческого



характера. Оценка работ осуществляется в соответствии с названными признаками конкретной формы изложения материала.

## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ по дисциплине «Русский язык и культура речи»

### Содержание банка тестовых заданий

F1: **Дисциплина:** Русский язык и культура речи

F2: Кафедра языкознания и иностранных языков ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия». **Правильный ответ помечен знаком «+».**

V1: Русский язык и культура речи

**01. УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

I: 1

S: Выберите правильные варианты ответов: *Языковая норма – явление*

- : системное, проявляется на всех уровнях языка
- : историческое, так как языковые нормы подвергаются изменениям
- : стабильное, так как языковые нормы никогда не подвергается изменением
- : непредсказуемое

I: 2

S: Отметьте ошибочное утверждение. *Лексические нормы – это:*

- : употребление слова в точном соответствии с тем значением, которое зафиксировано в словарях;
- : правила употребления терминов и иноязычных слов;
- : правила произношения сочетаний согласных в разных словах;
- : правила употребления синонимичных слов с учетом различных оттенков значения.

I: 3

S: Найдите верное утверждение. *Морфологические нормы связаны:*

- : с основными грамматическими категориями – рода, числа, падежа;
- : с употреблением слова в соответствии с его лексическим значением;
- : с правилами построения предложения;
- : с соблюдением норм согласования и управления.

I: 4

S: Этические нормы не включают:

- : знание принципов кооперации и вежливости;
- : знание коммуникативных постулатов;
- : знание основных тактик общения;
- : знание формул речевого этикета;
- : профессиональные знания и навыки юриста.

I: 5

S: Характерные свойства литературного языка

- : полифункциональность
- : нормированность
- : необязательность для образованных людей

-: наличие устной и письменной форм

I: 6

S: Не является аспектом культуры речи:

- : эстетический;
- : этический;
- : нормативный;
- : коммуникативный.

I: 7

S: К коммуникативным качествам речи не относится

- : богатство речи
- : точность
- : логичность
- : понятность
- : экспрессивность

I: 8

S: Какое коммуникативное качество речи предполагает умение последовательно, непротиворечиво, аргументированно оформлять выражаемое содержание?

- : точность;
- : выразительность;
- : уместность;
- : логичность.

I: 9

S: Какое коммуникативное качество речи предполагает соответствие плана содержания отражаемой действительности и проявляется в умении находить адекватное словесное выражение?

- : точность;
- : выразительность;
- : логичность;
- : уместность.

I: 10

S: Понятие «стилистическая норма» тесно связано с понятием «###»:

- : стилистическая окраска;
- : функциональная норма;
- : разговорная речь.

I: 11

S: Укажите правильное определение. *Паронимы – это:*

- : слова, противоположные по значению;
- : слова, одинаковые по значению, но разные по звучанию;
- : слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению;
- : слова однокоренные, имеющие разное значение и разную лексическую сочетаемость.

I: 12

S: Стилистика – это наука:

- : о функционировании различных знаковых систем, хранящих и передающих информацию;
- : о психологических и лингвистических аспектах речевой деятельности человека;

- : о восприятии мира в процессе человеческой деятельности, о системах представления знаний и получения информации;
- : о целесообразном использовании законов языка;
- : о быте и культуре народов.

I: 13

S: Стиль – разновидность ### языка, которая функционирует в определенной области деятельности человека и сфере его общения и использует особенные языковые средства

- : общенародного;
- : национального;
- : литературного;
- : разговорного.

## **02. УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

I: 14

S: Какое утверждение не соответствует действительности?

- : Функциональный стиль – разновидность общенародного языка;
- : Функциональный стиль – это разновидность литературного языка;
- : Функциональные стили – это исторически сложившиеся и социально осознанные системы речевых средств, используемых в той или иной сфере сообщения;
- : Функциональные стили языка связаны с ситуацией общения;
- : Функциональный стиль представляет собой сложную систему, которая охватывает все языковые уровни: произношение слов, лексико-фразеологический состав речи, морфологические средства и синтаксические конструкции.

I: 15

S: На разграничение книжных и разговорного стилей не влияет следующее условие общения:

- : содержание общения;
- : ситуация общения (официальная – неофициальная);
- : тема общения;
- : дистантный / контактный способ общения.

I: 16

S: Выделяют следующие книжные стили:

- : официально-деловой;
- : научный;
- : директивный;
- : публицистический;
- : понимающий

I: 17

S: Государственный язык Российской Федерации подлежит обязательному использованию:

- : при официальном опубликовании международных договоров Российской Федерации, а также законов и иных нормативных правовых актов;
- : при нанесении надписей на дорожные знаки;
- : в ситуации межличностной коммуникации;
- : в рекламе.

I: 18

S: Понятие «государственный язык» соотносится с понятиями:

- : литературный язык;
- : территориальный диалект;
- : социальный диалект;
- : официально-деловой стиль.

I: 19

S: Выделите важнейшие стилистические качества официально-делового стиля (1 ответ):

- : стабильность, традиционность, консервативность, стремление к единообразию;
- : образность, эмоциональность, выразительность, совокупность различных средств языка (общезыковых и индивидуально-авторских);
- : безличность (бессубъектность), логичность, обобщенность;
- : неофициальность, неподготовленность речи, эмоциональность и экспрессивность, личная оценочность содержания речи, экономность речевых средств;
- : сочетание логичности и образности, стремление к новизне выражений, открытая оценочность, призывность.

I: 20

S: Основной функцией документа является функция:

- : коммуникативная;
- : информационная;
- : воздействующая;
- : организационная;
- : воспитательная;
- : юридическая.

I: 21

S: Семантика – это:

- : словарный запас конкретного человека;
- : наука о значении слов;
- : коннотация;
- : наука о целесообразном использовании языка.

I: 22

S: Инвективная лексика – это лексика,

- : употребляемая с целью оскорбить или унижить то или иное лицо;
- : отличающаяся особой возвышенностью;
- : используемая в непринужденной беседе;
- : содержащая нарушения языковых норм.

I: 23

S: Лингвокриминалистика занимается

- : судебными лингвистическими экспертизами текстов и идентификацией личности на основе лингвистического анализа
- : исследованием закономерностей приготовления, совершения и раскрытия преступления
- : разработкой криминалистических средств и методов борьбы с преступностью

I: 24

S: Судебно-лингвистическая экспертиза относится к экспертизе

- : криминалистической

- : искусствоведческой
- : психофизиологической
- : иной

I: 25

S: Какой жанр не относится к официально-деловому стилю?

- : рецензия;
- : повестка;
- : резюме;
- : указ;
- : объявление.

I: 26

S: Какому жанру текста соответствует следующее определение: ### – это средство общения различных организаций по поводу осуществляемой ими деятельности:

- : аннотация;
- : деловое письмо;
- : инструкция;
- : рекламация;
- : аккредитив;
- : резолюция;
- : распоряжение.

I: 27

S: К какому подстилю официально-деловой речи относится указ:

- : дипломатическому;
- : законодательному;
- : административному;
- : канцелярскому.

**03. УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

I: 28

S: Понятие «стилистическая норма» тесно связано с понятием «###»:

- : стилистическая окраска;
- : функциональная норма;
- : разговорная речь.

I: 29

S: Отметьте фразу, содержащую положительную оценку научного сочинения:

- : Мы придерживаемся другой точки зрения...;
- : Трудно согласиться с автором...;
- : Представляется ошибочным...;
- : Следует признать достоинства такого подхода к решению...

I: 30

S: Найдите фразу, содержащую отрицательную оценку научного сочинения:

- : Автор справедливо указывает на...
- : Автор критически относится к...

- : Автор упускает из вида очевидное несоответствие...
- : Можно согласиться с автором, что...

I: 31

S: Конструкция «Я, Иванов Петр Николаевич, <...>» выражает отношения (1 ответ):

- : уточнения;
- : отождествления;
- : синонимии;
- : противопоставления;
- : сравнения.

I: 32

S: По случаю назначения на более престижную должность, заключения партнерских соглашений, годовщины сотрудничества считается вполне уместным направлять ### (вид делового письма):

- : письмо-приглашение;
- : благодарственное письмо;
- : письмо-поздравление;
- : рекламное письмо;
- : письмо-сообщение.

**04. УК-4 – способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

I: 33

S: Какой из перечисленных признаков характерен только для официально-делового стиля?

- : точность;
- : наличие реквизита;
- : стандартизованность;
- : объективность изложения;
- : оценочность;

I: 34

S: В каком стиле речи канцеляризмы не являются недостатком?

- : научный стиль;
- : официально-деловой;
- : публицистический стиль;
- : разговорный стиль;
- : художественный стиль.

I: 35

S: Что является доминантой публицистического стиля?

- : абстрактность и точность;
- : образность и эстетическая значимость;
- : стандартность;
- : оценочность и призывность.

I: 36

S: Формулировки типа «в порядке оказания технической помощи...», «в связи с тяжелым положением...», «ввиду срочности заказа...», «согласно Вашей просьбе...» выражают назначение (смысл) – выражение ###:

- : уведомления;
- : просьбы;
- : причины, мотива;
- : особой важности;
- : отказа.

I: 37

S: Выберите ряд слов, в котором согласно орфоэпическим нормам книжных стилей во всех словах перед буквой Е произносится твердый согласный:

- : декада, диспансер, юриспруденция;
- : патент, сервис, агрессия;
- : брюнет, шинель, термин;
- : компьютер, пресса, Одесса;
- : идентичный, рейтинг, сервис.

I: 38

S: Выберите ряд слов, в котором согласно орфоэпическим нормам книжных стилей во всех словах пишется буква Ё:

- : опека, осужденный, многоженец;
- : гренадер, платежеспособный, отрекшийся;
- : маневры, возбужденный, истекший (кровью);
- : афера, многоженство, законнорожденный;
- : истекший (год), повлекший, недоуменный.

I: 39

S: Выберите ряд слов, в котором согласно акцентологическим нормам книжных стилей во всех словах стоит правильное ударение:

- : догово'р'в, катало'г, ква'ртал;
- : уме'рший, экспе'рт, ход'атайство;
- : облеghi'ть, деви'чий (фамилия), уве'домленный;
- : звони'т, сре'дства, обеспе'ние;
- : досу'г, гербо'вый, при'даное.

I: 40

S: Выберите нормативные варианты:

- : согласно приказа;
- : в городе Казань;
- : сосредоточивать внимание
- : врач Смирнова прописал мне новое лекарство
- : в Кодексе о браке и семье включены новые положения;
- : прошу дать мне академический отпуск ввиду болезни;
- : решение принимали двое судей;
- : написать свой адрес, фамилию, имя, отчество.

I: 41

S: К книжной лексике относятся слова:

- : изучать;
- : приболеть;
- : постановление;
- : исследование;
- : огреть.

I: 42

S: К эмоционально-оценочной лексике относятся слова:

- : письмо;
- : вознаграждение;
- : сожительство;
- : гражданский брак;
- : жалоба.

I: 43

S: Выделите устойчивые словосочетания, характерные для официально-делового стиля речи:

- : транспортное средство;
- : населенный пункт;
- : вступать в законную силу;
- : обжалованию не подлежит;
- : сердечная благодарность;
- : железные дороги;
- : фигуры речи.

I: 44

S: Все производные предлоги написаны правильно в ряду:

- : в сравнение с утвержденными законами; вследствие злоупотреблений; в замен испорченного бюллетеня;
- : ввиду большого объема работ; несмотря на отсутствие возражений; в соответствии с законодательством;
- : не смотря на предпринятые меры; в отличие от нормативных актов; в течение трех лет;
- : невзирая на возражения автора; по прошествии времени; по истечению указанного срока.

I: 45

S: Укажите предложение, в котором не допущена ошибка в употреблении деепричастного оборота:

- : Рассмотрев решение комиссии по труду, Дума постановила...;
- : Иск удовлетворен, обязав ответчика заключить договор на условиях истца;
- : Исходя из ответственности за сложившееся положение дел, строительство было приостановлено;
- : Ремонтные работы завершены досрочно, понимая важность объекта.

I: 46

S: Все существительные ряда могут сочетаться с собирательным *двое*:

- : завод, аспирант, теленок;
- : солдат, ножницы, сирота;
- : генерал, сани, ученица;
- : сутки, котенок, профессор;
- : мужчина, знакомый, нас.

I: 47

S: Укажите, какой предлог следует употребить в предложении *Реформа проводится ### сокращения (?) бюрократического аппарата*:

- : в целях;
- : для;
- : на;



-: в связи с.

I: 48

S: Определите вид допущенных ошибок в предложениях: *Не откажите нам в любезности и пришлите, если это Вас не затруднит, проект Устава фирмы; Направляем Вам откорректированный вариант проекта нового положения. Просим рассмотреть и утвердить; Обращаюсь к Вам с убедительной просьбой прислать срочно необходимую документацию; Мы просили бы Вас сообщить нам результаты эксперимента.*

- : нарушение лексических норм;
- : нарушение орфографических и пунктуационных нор;
- : нарушение синтаксических норм;
- : нарушение правовых норм;
- : нарушение речевого этикета.

I: 49

S: Укажите предложение, в котором не допущена ошибка, называемая «нанизыванием падежей» (творительный падеж):

- : Приступившим к исполнению обязанностей начальником цеха И.М. Петров вновь назначен бригадиром;
- : Назначение А.Т. Степановой комиссией исполняющей обязанности управляющего трестом встречено аудиторией аплодисментами;
- : Аудитория встретила аплодисментами решение комиссии о назначении А.Т. Степановой исполняющей обязанности управляющего трестом;
- : Признание юридического лица банкротом судом влечет его ликвидацию.

I: 50

S: Укажите предложение, в котором не допущена ошибка при построении предложения:

- : произвёл осмотр места происшествия, где была совершена кража из магазина с участием понятых;
- : наш представитель вторично выдвинут депутатами председателем комиссии;
- : 1 ноября прошлого года у входа в управление произошел взрыв. Пострадал только сторож;
- : мой взгляд задержался на заявлении отца, подшитого к делу;
- : глава администрации распределяет и управляет имуществом и финансами;
- : на совещании обсуждались вопросы улучшения качества продукции и нет ли возможности снизить ее себестоимость.

I: 51

S: Укажите неправильно построенные сложные предложения:

- : В скором времени на заседании комиссии будет рассмотрено заявление Харитонов и примут решение;
- : Примерно одна пятая часть пенсионеров района, это около тысячи человек, продолжают трудиться;
- : Среди них и те, кто получает пенсию по выслуге лет;
- : Расширение сферы услуг остро обозначило другую проблему – отсутствие собственной техники, которая вскоре разрешилась.

I: 52

S: Укажите предложения, не содержащие пунктуационных ошибок:

- : Согласно распоряжению Губернатора комиссия расформирована;
- : В отличие от других социальных норм поведения, нормы права установлены государством;

- : Выручка от реализации определяется, исходя из всех поступлений, связанных с расчетами за реализованные товары (работы, услуги);
- : При этом банки, исходя из особенностей своей деятельности, самостоятельно формируют свою учетную политику.

I: 53

S: Определите вид ошибки в предложении *Несколько предложений проекта расчетами не подкрепленные:*

- : лексическая ошибка (значение слова);
- : пунктуационная ошибка (ошибка в отсутствии знака препинания);
- : «нанизывание» падежей;
- : орфографическая ошибка (ошибка в написании слова);
- : морфологическая (используется неправильная форма слова).

### **Оценочное средство «Деловая игра» по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (код, наименование):

1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
2	УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

Тематика «Деловой игры».

№ п/п	Вопросы	Код компетенции (части компетенции)
1.	Репортаж с места событий: публичный, разговорно-бытовой, профессиональный стили текста	УК-4, УК-9

Методические рекомендации по проведению «Деловой игры».

Тема деловой (ролевой) игры: «Репортаж с места событий: публичный, разговорно-бытовой, профессиональный стили текста». В игре рассматривается необычное происшествие, случившееся на одной из улиц города.

Цель игры заключается в подготовке репортажа для телеканала. Задача участников – представить событие в разных ситуациях речевого общения – публичной, бытовой, деловой.

Участники делятся на 4 малые группы, состоящие из 1 ведущего новостей телеканала, 1 корреспондента, 1 очевидца, 1 представителя охраны общественного порядка. Все остальные – студенты-телезрители, которые должны оценить репортажи с точки зрения его воздействия на них.

Группы формируются либо по желанию студентов, либо по указанию преподавателя. Каждая малая группа обсуждает практическое задание в течение 40 минут. По итогам определяется группа, которая лучше остальных справится с заданием.

Игра создает условия для применения приобретенных умений и навыков. В ходе игры студенты совершенствуют навыки работы с текстами разных стилей речи, формируют умение решать нестандартные задачи, включаться в совместную деятельность, развивают творческое мышление.

Описание ситуации, которая станет основой для создания репортажа:

*Сегодня утром в центре города Благовещенска появился тигр. Прохожие вызвали оперативную группу, которая его доставила в зоопарк.*

Критерии оценки деловой игры:

Критерии	Оценка	Баллы
Композиция и языковое оформление текста соответствуют стилю, текст выразительный и воздействующий	Зачтено	10
Композиция и языковое оформление текста соответствуют стилю, текст невыразительный, при подготовке текста не используются все принципы риторики	Зачтено	7
Композиция соответствует стилю, есть ошибки в использовании языковых средств, средства невыразительные	Зачтено	5
Композиция и языковое оформление текста не соответствуют стилю, текст построен неправильно, не использованы богатые возможности русского языка	Не зачтено	2

**Комплект заданий для контрольной работы  
по дисциплине Русский язык и культура речи**

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
2	УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

**Тема «Орфография и пунктуация»**

Вариант 1.

Возле посадочной полосы р..сли маленькие (нежно) зелёные листве (нн, н) ики. Было тихо и солнечно. Дремала (двух) (ъ) этажная аэродромная изба со стекла (нн, н) ой верандочкой (на) верху. На земле присл..нившись к зелёному п...л...саднику стояли аб..ригены и смотрели на самолёт с привычным любопытством с каким наверное в (Ч, ч) еховские времена ходили на пе (рр, р) он встречать поезда. По посадочной полосе куда (то) промчался на бешу (нн, н) ой скорости ра (з, с) хляба (нн, н) ыйгрузович...к нап...м...навший старого пса. Натуральные живые псы в шерсти которых запутались

веточки строительный мусор обрывки бумаги так (же) сидели у зелёного п...л...садника. В глазах у них светилась тоска по какому (нибудь) ЧП драке приезду (не) знакомой собаки или на худой конец появление свежего человека. Словом это были ездовые собаки во время мучительных собачьих каникул когда они отдохнули и не знают куда себя деть.

Я подошёл к одному псу поставил на землю рюкзак а пса погладил по голове. Шерсть у него была почти горячей от солнца. Пёс л...знул мне руку понюхал рюкзак и отвернулся. И все другие собаки, с некоторым интересом во (зз, з) рившиеся было на меня то (же) отвернулись. Всё (таки) это была торжестве (нн, н) ая минута блудный сын вернулся в родные края и узна (нн, н).

От аэропорта к посёлку шла разбитая чёрная от торфа дорога. В конце дороги возвышались новенькие (двух) (ъ) этажные дома. Прошло десять лет с тех пор когда здесь была глухомань и сейчас вот такие дома стоят на местах где раньше на нашей ещё память... торчали яранги.

В сторонке на возвышении... одиноко как пам...тник стояла яранга. Видно какой (то) пастух (консерватор) доживал свой век в привычном жилье. Около яранги горел костёр. У костра сидел на земле старик в яркой ковбойке и разглядывал меня отмахиваясь рукой от дыма.

№ п/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	Запишите текст под диктовку.	УК-4, УК-9
2.	Объясните орфограммы в выделенных одной чертой словах.	УК-4, УК-9
3.	Определите структуру выделенных 12-ым шрифтом предложений, объясните в них пунктограммы.	УК-4, УК-9
4.	Выпишите из текста все слова с безударными гласными в корне слова.	УК-4, УК-9
5.	Выпишите из текста все предложения с обособленными членами предложения.	УК-4, УК-9

#### Вариант 2

№ п/п	Задание	Код компетенции (части) компетенции
1.	Запишите текст под диктовку.	УК-4, УК-9
2.	Объясните орфограммы в выделенных курсивом словах.	УК-4, УК-9
3.	Определите структуру выделенных жирным шрифтом предложений, объясните в них пунктограммы.	УК-4, УК-9
4.	Выпишите из текста все слова с чередующимися гласными в корне слова.	УК-4, УК-9
5.	Выпишите из текста все предложения с однородными членами предложения.	УК-4, УК-9

#### 2. Критерии оценки:

Критерии	Оценка
----------	--------

Студент дает точный ответ на пять вопросов контрольного задания, демонстрируя всестороннее, систематическое и глубокое знание материала по заданной теме	«отлично»
Студент дает точный ответ на четыре вопроса контрольного задания, демонстрируя всестороннее, систематическое и глубокое знание материала по заданной теме	«хорошо»
Студент дает точный ответ на три вопроса, демонстрируя всестороннее, систематическое и глубокое знание материала по заданной теме	«удовлетворительно»
Студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных заданий, не отвечает по существу вопросов	«неудовлетворительно»
В ответах студента содержится правильная, но неполная информация или в них допускаются погрешности, не позволяющие поставить оценку	«зачтено»
Ответы студента не содержат в себе информацию по существу вопроса	«не зачтено»

### Оценочное средство «Рабочая тетрадь»

по дисциплине Русский язык и культура речи

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
2	УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

### Тема: «Лексика и фразеология. Лексическое богатство русского языка»

№ п/п	Задание	Код компетенции (части компетенции)
1.	<b>Найдите неверное утверждение.</b> а) Норма – это единообразное общепринятое образцовое употребление элементов литературного языка; б) Языковые нормы выдумываются учеными и писателями, поэтому образцом нормы является художественная литература; в) Нормы помогают литературному языку сохранить свою целостность; г) Нормы помогают литературному языку сохранить общепонятность.	УК-4, УК-9
2.	<b>Найдите верное утверждение.</b> Правильность речи означает ее соответствие...	УК-4, УК-9

	<p>а) общепринятым нормам поведения;  б) общепринятому употреблению языковых единиц;  в) нормам литературного языка;  г) диалектным нормам.</p>	
3.	<p><b>Отметьте ошибочное утверждение.</b>  Лексические нормы – это...</p> <p>а) употребление слова в точном соответствии с тем значением, которое зафиксировано в словарях;  б) правила употребления терминов и иноязычных слов;  в) правила произношения сочетаний согласных в разных словах;  г) правила употребления синонимичных слов с учетом различных оттенков значения.</p>	УК-4, УК-9
4.	<p><b>Определите по толковому словарю значения следующих слов:</b>  эспансия, секвестр, паллиатив, фетишизм, консалтинг, консорциум.</p>	УК-4, УК-9
5.	<p><b>Определите по Словарю паронимов значения следующих слов:</b>  Деловитый – деловой – дельный, доходный – доходчивый, командированный – командировочный, личностный – личный, натуралистический – натуралистичный – натуралистский – натуральный, обосновать – основать, обсудить – осудить, окончить – закончить, освоить – усвоить, особенный – особый, практический – практичный, предоставить – представить, проблематичный – проблемный, скрытый – скрытый, типичный – типовой, факт – фактор, целый – цельный, эффективность – эффектность, явный – явственный, туристский – туристический.</p>	УК-4, УК-9
6.	<p><b>Укажите, какие значения соответствуют приведенным образным выражениям.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вылитый Плюшкин</li> <li>2. Курить фимиам</li> <li>3. Перейти Рубикон</li> <li>4. Пиррова победа</li> <li>5. Гомерический смех</li> <li>6. Дамоклов меч</li> <li>7. Этакый Голиаф</li> <li>8. Тришкин кафтан</li> <li>9. Прокрустово ложе</li> <li>10. Синий чулок</li> </ol> <p>А. Восхвалять  Б. Совершить решительный поступок  В. Женщина, всецело поглощенная книжными, учеными интересами  Г. Нависшая, угрожающая опасность</p>	УК-4, УК-9

	<p>Д. Мерка, под которую насильственно подгоняют что-то</p> <p>Е. Бесплезная попытка поправить дела.</p> <p>Ж. Скряга, жадина</p> <p>З. Рослый, богатырского сложения великан</p> <p>И. Неудержимый, громкий смех</p> <p>К. Сомнительная, не оправдывающая понесенных жертв, победа.</p>	
7.	<p><b>Найдите лексические ошибки. Назовите их. Отредактируйте предложение.</b></p> <p>1. Для лечения применяется наша новейшая отечественная лечебная аппаратура, которая создана отечественной промышленностью по последнему слову техники.</p> <p>2. Нарушение техники безопасности на горных подъемах и спусках приводит к беде, к несчастью, к драматическим последствиям и трагическим случаям.</p> <p>3. Погода сопутствовала хорошему отдыху.</p> <p>4. Конкурсы фестиваля охватывают все жанры искусства, начиная от чтецов и кончая большими полотнами художников.</p> <p>5. Для улучшения планирования необходимо соединить всех работников, занимающихся вопросами экономики.</p> <p>6. Страшна не старость, а дряхлость. Поэтому лучше умереть молодым и здоровым. Так думают многие. И прямой путь к этому – ежедневная гигиеническая гимнастика.</p> <p>7. В течение февраля продолжительность суток возрастает на два часа.</p> <p>8. Эта книга охватывает всё: эта книга о рождении и смерти, о любви и радости, о ненависти, страданиях и горе.</p> <p>9. Уровень жизни у нас не только не повышается, но и постоянно уменьшается.</p> <p>10. Внимательное изучение вопроса широко вскрыло многие узкие места, недоделки и недостатки в работе горняков.</p> <p>11. Июльским днем прошлого года на Вокзальной площади ночью имел место пожар.</p> <p>12. Было установлено, что существующие расценки завышены.</p> <p>13. Наряду с достижениями был отмечен ряд недостатков.</p> <p>14. Цена пребывания в этой больнице не финансируется государством.</p> <p>15. Важное значение теперь уделяют пропаганде действующего законодательства.</p>	УК-4, УК-9

8.	<p><b>Найдите смешение стилистически разнородных слов. Составьте предложения в официально-деловом или, наоборот, в разговорном стиле, сохранив их смысловое содержание.</b></p> <p>1. По причине отсутствия в кассе мелких денег в магазине мне не смогли дать сдачу.  2. На улице начались атмосферные осадки, поэтому прогулку пришлось отложить.  3. Папе необходимо произвести починку автомобиля, чтобы можно было безопасно ездить.</p>	УК-4, УК-9
9.	<p><b>Рассмотрите стилистические ряды. Определите, чем отличаются синонимы (смысловыми оттенками, стилем употребления, тем и другим одновременно). Какие слова и выражения вы можете использовать в разговорном стиле, в книжном стиле? Что не соответствует литературной норме?</b></p> <p>Аргумент, довод, доказательство, мотив, обоснование.  Вещи, имущество, пожитки, рухлядь, скарб.  Выговор, порицание, головомойка, нагоняй, разнос.  Событие, происшествие, инцидент, случай, эпизод  история, казус, чепе, курьез, пассаж, оказия.  Навредить, нанести ущерб, насолить, сделать пакость, нашкодить, подсидеть, подставить ножку, подложить свинью, насыпать соли на хвост.  Изумительный, восхитительный, волшебный, упоительный, чудный, дивный, сказочный, великолепный, роскошный, божественный, шикарный, мировой.</p>	УК-4, УК-9
10.	<p><b>Пользуясь словарями (толковым и иностранных слов), объясните, чем различаются близкие по значению заимствованные и русские слова. В каких стилях вы можете их употребить? Составьте несколько предложений из выбранных вами слов в научном и разговорном стилях.</b></p> <p>Аллегория – иносказание, апатия – безразличие, анонимный – безымянный, мемуары – воспоминания, миниатюрный – маленький, ляпсус – ошибка – промах, инцидент – случай, полемика – дискуссия – спор, оппонировать – возражать, корректный – вежливый, симуляция – притворство, сентенция – изречение, цитадель – крепость, турист – путешественник, хроника-летопись, хандра – сплин – скука.</p>	УК-4, УК-9

**Тема: «Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы»**

№ п/п	Задание	Код компетенции (части компетенции)
-------	---------	-------------------------------------



1.	<b>Дайте определения терминам:</b> морфемика, морфема.ю морф, алломорф, аффикс, префикс, суффикс, постфикс, флексия, нулевой аффикс.	УК-4, УК-9
2.	<b>Распределите данные слова по группам: с материально выраженной флексией, с нулевой флексией, без флексии</b> Армия, иней, луч, говорил, молиться, невежа, ваш, вуаль, салями, умен, революций, горячо, ущелье, нравы, умнее, соловей, линия, чулок, думая, лебязжий, речь, сладкоежек, собачий, кенгуру.	УК-4, УК-9
3.	<b>Распределите слова на две группы – с формообразующими аффиксами и со словообразующими:</b> Братья, бег, быстрее, высший, пригород, сверхмодный, говорун, режущий, белизна, летящий, выбелить, сделать, ходил, подошел, строжайший, читая, перелистывать, великолепно, подоконник, пригородный, зелень, безответственный, быстрееший, певуче, жарче, сватья, летчик.	УК-4, УК-9
4.	<b>Сделайте морфемный анализ слов:</b> а) Приземление, несгибаемый, взбешенный, безрассудность, заезженный, поправляя, прикормленный, младенчество, немислимый, разбегаться, подписанный, толкайте, мелкооптовый, предыдущий, ослепительный, разбазаривание, легкорастворимый; б) Малопонятный, безупречный, наводнение, заинтересованность, грязеводолечебница, испытатель, обременительный, изготавливающий, взыскательный, избалованный, искусствовед, переподготовка, укрупнять, принести, утверждение, жизнерадостность, упрощенный.	УК-4, УК-9
5.	<b>Определите способ образования следующих слов:</b> 1) редакционный, 2) сопереживание, 3) безветрие, 4) переход, 5) приусадебный, 6) противовоспалительный, 7) городской, 8) подъезд, 9) современник, 10) заплыв, 11) диспропорция, 12) будничность, 13) подкоп, 14) неподвижный, 15) высветлить, 16) стряпня. Напоминание: суффиксальный способ, приставочный способ, приставочно-суффиксальный способ, безаффиксальный способ.	УК-4, УК-9
6.	<b>Укажите слово, строение которого соответствует схеме: приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание:</b> 1) Переросший, 2) наступай, 3) исследователи, 4) неожиданностью, 5) подстаканники.	УК-4, УК-9

7.	<b>Определите способ образования следующих слов:</b> 1) вечнозеленая (растительность); 2) вагоноремонтное (депо); 3) мелкосидящие (суда); 4) (подмосковская) птицефабрика; 5) сильнодействующие (яды); 6) (техническое) стекловолокно; 7) долгоиграющие (пластинки); 8) (отдел) самообслуживания; 9) быстрорастворимый (кофе), 10) (известный) литературовед; 11) глубокоуважаемые (коллеги), 12) (электрическая) соковыжималка.	УК-4, УК-9
8.	<b>Среди приведенных ниже найдите слова с производной основой:</b> 1) Раздвинуть, 2) часы, 3) проезд, 4) между, 5) артистка, 6) серый; 7) нашептывать; 8) плыть; 9) колючий, 10) только, 11) сотрудник, 12) скирда, 13) бедняк, 14) супруг, 15) унес.	УК-4, УК-9

**Тема: «Морфология. Части речи. Грамматическая правильность речи»**

№ п/п	Задание	Код компетенции (части компетенции)
1.	<b>Распределите существительные по группам: 1) существительные мужского рода, 2) существительные женского рода, 3) существительные среднего рода, 4) существительные общего рода, 5) существительные, не различающиеся по родам.</b> Лосось, тамада, жалюзи, юбка-шорты, тюль, кольраби, визави, сапожище, пожарище, попури, импресарио, консервы, шпроты, бра, рагу, платье-халат, ханжа, брюзга, роз, пани, травести, галифе, аэрозоль, бандероль, пемоксоль, безе, ВГИК, женщина-космонавт, жюри, гетто, арго, форель, светоч, штаб-квартира, змея, ЖЭК, слуга, судья, конференсье.	УК-4, УК-9
2.	<b>Укажите правильные варианты:</b> Новый банкнот, красная туфля, белый клавиш, русский идиом, новая банкнота, ботфорт с браком, белый клипс, концертный зал, георгина в вазе, дешевый плацкарт, концертная зала, серая мыш, чистая вольера, красный туфель, белая клавиша, железная рельса, распахнутый ставень, прекрасный георгин, удобная тапка, кудрявый бакенбард, театральная занавеса, русская идиома, старый рояль, стальной рельс, дешевая плацкарта, рваный тапок, сломанная клипса, грязная манжета, распахнутая ставня, правая ботфорта, черные ботфорты, кудрявая бакенбарда, дорогой санаторий, серая домина, театральные занавесы, певучая рояль, изящная жирафа, грязный манжет.	УК-4, УК-9

3.	<p><b>От существительных образуйте, если это возможно, форму/формы именительного падежа единственного числа.</b></p> <p>I. Бигуди, гастроли, коленки, овощи, простыни, хиппи, виски, лыжи, коньки, инициалы, кавычки, макароны, заморозки, чернила.</p> <p>II. Ботинки, босоножки, гамаша, гетры, кеды, котурны, кроссовки, сандалеты, сандалии, тапки, тапочки, туфли, чешки, шлепанцы.</p> <p>III. Битки, зразы, вафли, галеты, гренки, клецки, куры, лангеты, меренги, оладьи, пельмени, тефтели, шпроты.</p>	УК-4, УК-9
4.	<p><b>Образуйте, если это возможно, формы именительного падежа множественного числа имен существительных.</b></p> <p>Договор, торт, брелок, крем, бал, буфер, веер, вор, выговор, паспорт, месяц, отпуск, порт, рапорт, инспектор, редактор, бухгалтер, диспетчер, инструктор, лектор, ректор, климат, ремонт, сервер, шофер, цех, директор, доктор, фельдшер, инженер, выбор, сыр, свитер, слесарь, плитус, возраст, ворох, герб, госпиталь, сторож, трюфель, штемпель, штабель, кондуктор, багаж, дружба, сектор, кузов, лоскут, тон, прожектор, учитель, адрес, век, ордер, токарь, профессор, снег, снайпер, трактор, ветер, купол, год, бункер, джемпер, повар, пекарь, сорт, катер, вечер, поезд, почерк, якорь, шницель, мастер, обшлаг, очередь, полис, слог, фронт.</p>	УК-4, УК-9
5.	<p><b>Поставьте имена существительные в родительный падеж множественного числа.</b></p> <p>I. Башкир, грузин, монгол, осетин, туркмен, казах, таджик, эскимос, калмык, бурят, киргиз, мордвин, румын, татарин, узбек, цыган, якут, армянин, туркмен, хорват, карелец.</p> <p>II. Абрикос, ананас, апельсин, баклажан, банан, мандарин, помидор, яблоко, лимон.</p> <p>III. Носки, чулки, сапоги, туфли, кальсоны, панталоны, шаровары, джинсы, гольфы, валенки, погоны, кеды, сандалии, очки, шорты, джинсы, ботинки.</p> <p>IV. Амперы, ватты, гектары, граммы, килограммы</p> <p>V. Рельсы, брызги, вафли, клешни, кухни, ноздри, свечи, антресоли, бубны, консервы, лыжи, шпроты, макароны, шахматы, ясли, очки, блюда, дела, кладбища, места, полотенца, увечья, ущелья, щупальца, дупло, поместье, кастрюля, доля, цапли, яблони, селения, раздумья, будни, грабли, дрязги, нападки, сумерки, няни, дяди, побережье, кегли, комментарии, каникулы.</p> <p>VI. Гренадеры, гусары, партизаны, солдаты.</p>	УК-4, УК-9

6.	<p><b>Подберите существительные женского рода к данным существительным мужского рода.</b> Араб, китаец, грек, индеец, кореец, перс, чех, индус, индиец, кавказец, казанец, пражанин, севавтополец, туляк (тульчанин, тулянин).</p>	УК-4, УК-9
7.	<p><b>Образуйте простую форму сравнительной степени.</b> Героический, плохой, ранний, расчудесный, вороной, широкий, светленький, слабый, близкий, жемчужный, мёртвый, мягкий, сероватый, отсталый, строгий, мерзкий, сильный, краткий.</p>	УК-4, УК-9
8.	<p><b>Образуйте простую форму превосходной степени.</b> Передовой, трудный, бойкий, глупый, усталый, важный, хороший, низкий, долгий, краткий, гордый.</p>	УК-4, УК-9
9.	<p><b>Образуйте краткую форму имен прилагательных.</b> I. Бежевый, безнравственный, беспочвенный, лиловый, свежий, царственный, прошлый, необыкновенный, братский, сытый, передовой, вишнёвый, саврасый, героический, торжественный, могущественный, дельный, каурый, неискренний, широченный, безукоризненный, близкий, бессмысленный, длинный, добрый, древний, мужественный. II. Острый, полный, родственный, сильный, таинственный, тёплый, хитрый, хриплый, щуплый, умный, чуткий, яркий, безукоризненный, свойственный, своевременный, явственный, легкомысленный, ответственный, двусмысленный, естественный, многочисленный, бесчувственный, болезненный, принуждённый.</p>	УК-4, УК-9
10.	<p><b>От приведённых глаголов образуйте формы 1-го лица единственного числа:</b> бороться, бродить, запретить, затмить, блеснуть, образоваться, косить, раздавать, записать, выдавить, течь, блистать, жать, сесть, махать, печатать, говорить, колоситься, расстилать, сквозить, скосить, явствовать, трудиться, поступить, идти, пылесосить, победить, убедить, очутиться, шутить, чудить, преградить, дерзить, умертвить, роптать, выздороветь, опостылеть, опротиветь, трусить, дождить, вечереть, рассветать, тошнить, предложить, басить, галдеть, гвоздить, соседить, шkodить, ощутить.</p>	УК-4, УК-9

11.	<p><b>От приведённых глаголов образуйте формы 3-го лица единственного числа, присущие общелитературному языку:</b> полоскать, плескать, капать, кудахтать, колыхать, мурлыкать, махать, рыскать, брызгать, двигать, капать, кликать, мяукать, сыпать, щипать.</p>	УК-4, УК-9
12.	<p><b>От приведённых глаголов образуйте формы повелительного наклонения 1-го лица, соответствующие морфологическим нормам русского литературного языка:</b> высунуть, уведомить, лакомиться, закупорить, откупорить, пойти, обнять, ехать.</p>	УК-4, УК-9
13.	<p><b>Определите грамматически правильные формы глаголов несовершенного вида:</b></p> <p>сосредоточивать – сосредотачивать  обусловливать – обуславливать  уполномочивать – уполномачивать  заготовливать – заготовлять  засаривать – засорять  накапливать – накоплять  подбадривать – подбодрять  подготовливать – подготавливать  примеривать – примерять  видеть – видать  лазить – лазать  мерить – мерять  мучить – мучать  поднимать – подымать  прочитать – прочесть  слышать – слыхать</p>	УК-4, УК-9
14.	<p><b>Найдите в предложениях морфологические ошибки, связанные с употреблением глаголов, объясните их и отредактируйте предложения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Когда я в следующий раз очучусь в этих местах, я уже сумею хорошо ориентироваться.</li> <li>2. Моль угнездается моментально.</li> <li>3. Я заметил, что на озере женщины полоскают.</li> <li>4. Дерево развешало густые ветки.</li> <li>5. У носорога всегда имелся запас жира на суровое время года в форме огромного нароста на загривке.</li> <li>6. Работы по содержанию гидротехнического комплекса начаты на несколько месяцев раньше, чем намечается проектом.</li> <li>7. Традиционной техникой стальных росписей была фреска, на которой краски наносятся на сырую штукатурку.</li> <li>8. Езжай и забудем об инциденте, – хотел я сказать таксисту, но промолчал.</li> <li>9. Молодой солдат не успел зачислиться в списки.</li> <li>10. Небо охватывается заревом.</li> </ol>	УК-4, УК-9

	11. И вот здесь особенно увиделась преемственность поколений.	
15.	<b>Образуйте от данных глаголов все возможные формы причастий:</b> видеть, светлеть, рассказать.	УК-4, УК-9
16.	<b>Найдите случаи ошибочного указания глагола, от которого образованы данные ниже причастия:</b> выкачивать – выкачанная брить – бреющий завершить – завершающий рассказывать – рассказывающий забыть – забытый приносить – принёсший колебать – колеблемый наряжать – наряженный усвоить – усвоивший вести – ведомый	УК-4, УК-9
17.	<b>От приведённых глаголов образуйте действительные причастия настоящего и прошедшего времени. От каких глаголов нельзя образовать указанные формы?</b> Разжечь, стоять, усвоить, бежать, нести, поникнуть, колоть.	УК-4, УК-9
18.	<b>От приведённых ниже глаголов образуйте страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. От каких глаголов нельзя образовать указанные формы?</b> Видеть, расторгать, читать, умыть, хранить, растворить, носить.	УК-4, УК-9
19.	<b>От приведённых полных причастий образуйте краткую форму. От каких причастий невозможно образовать краткую форму?</b> Обутый, забывший, освобождённый, возвративший, осаждённый, слепивший, обученный, сжатый, гонимый, сказавший, принёсший.	УК-4, УК-9
20.	<b>В следующих предложениях найдите, объясните и исправьте ошибки, связанные с употреблением причастных форм:</b> 1. Лошадь испугалась фотографа, выскочившегося из кустов. 2. Обозначим идею текст, которая заключается в призыве автора к прекращению вооружённых	УК-4, УК-9

- конфликтов и возрождения человеческих качеств, спасающих этот мир.
3. Поэт чувствует близящиеся изменения в России.
  4. Вспоминаю первое выступление нашей фронтовой концертной бригады, состоящей из артистов драматического театра.
  5. Монтаж турбины был выполнен на три недели раньше намечаемых планом сроков.
  6. Грязь в город несут тракторы и грузовики, въезжающие на асфальт с просёлочных дорог, и машины, остановившиеся на обочине.
  7. Человек, привыкший ко всеобщему вниманию, не способен на подвиги.
  8. Давно мечтаемую должность я наконец получила.
  9. Нас преследовали размышления об увиденном и наблюденном.
  10. Свиньи, отправляющиеся на убой, нагуляли много жира.
  11. Исторические предпосылки Крымской войны 1853–1856 гг. – противоречия между Россией и Турцией – так и остались не до конца прояснившимися.
  12. Решение Боярской думы от 20 октября 1696 г. «Морским судам быть!» отнюдь не являлось «популистским» жестом. Это был законодательный акт, выражающий объективную необходимость.
  13. К автобусу бежала одевающаяся модно женщина и аккуратно бреющийся мужчина.
  14. Разъясняющий свою мысль лектор привёл пример.
  15. В Доме культуры откроется выставка, отображающая становление города на Енисее, рассказывающая о его старожилах.
  16. Для участников анкетирования, не захотевших бы на анкете писать своё имя, можно предложить шифры.
  17. Лесную тишину временами нарушали сорвавшиеся с высоких сосен комья снега.
  18. Профессору очень понравилась статуя, выставленная на конкурс.
  19. Земля – дом миллионов людей, живущих до нас.
  20. Много сил отнимает работа, проведённая и планируемая учащимися школы.
  21. Нужно беречь это богатство, так тщательно собирающееся, хранившееся для нас и переданное нам нашими предками.
  22. Стихи Пушкина признаются легко читаемыми.

21.	<p><b>От приведённых глаголов образуйте дееспричастия несовершенного вида:</b> дышать, лгать, приезжать, печь, быть, пахать, тесать, бежать.</p> <p><b>От каких глаголов невозможно образовать названную форму?</b></p>	УК-4, УК-9
22.	<p><b>От приведённых глаголов образуйте дееспричастия совершенного вида:</b> поглядеть, запереть, отстоять, унести, проиграть, вымокнуть, раздать, вытереть, пристроить, озябнуть, замерзнуть, услышать.</p> <p><b>От каких глаголов невозможно образовать названную форму?</b></p>	УК-4, УК-9
23.	<p><b>Просклоняйте числительные</b> 333, 5374, 6884, 7495, 245786.</p>	УК-4, УК-9
24.	<p><b>Запишите числительные, обозначенные цифрами, словами.</b></p> <p>I. Обладая лучшими землями в 25 уездах, Троицкая лавра имела 106 600 крестьян, и доход её равнялся 100 000 рублей в год: на наши деньги около 2 400 000 рублей. В своих исследованиях Иконников устанавливает величину дохода всех великорусских монастырских общин в 824 593 рубля. Доход этот получается с 3 858 396 десятин земли, обрабатываемой 660 185 крестьянами.</p> <p>II. Москва гордится своим 850-летием. Это город, в котором свыше 3500 улиц и переулков, чья площадь только в пределах МКАД равняется 878,5 квадратных километров. Кремль – самая большая крепость в мире – начал строиться в 1471 году; на пряслах его стен – гирлянда из 1047 зубцов, а высота этих стен достигает 19,5 метров.</p> <p>III. Площадь Франции составляет около 547 030 кв. км, а численность её населения более 59,2 миллиона человек. Средняя продолжительность жизни француза приближается к 77 годам. Национальный валовой продукт страны составляет около 1334 миллиардов долларов. Состав сухопутных вооружённых сил Франции – более 241 000 человек. Средняя летняя температура в Париже колеблется между 23,4 и 25,6 градуса. При въезде в страну турист обязан декларировать сумму более 7576 евро. Стоимость среднего гостиничного номера колеблется от 76 до 91 евро.</p> <p>IV. Так вот, в те времена хозяйничал на горах Брендах знаменитый и грозный разбойник Мерзавио, самый страшный злодей из всех злодеев, со своими 21 подручным, 50 ворами, 30 воришками и 200 пособниками и укрывателями.</p> <p>Температура на поверхности Меркурия днём поднимается до 427 градусов, а ночью падает до</p>	УК-4, УК-9



	<p>183 градусов.  В 1993 году, в честь 200-летия музея «Лувр», в павильоне Ришелье открылось более 170 новых залов общей площадью около 21 540 квадратных метров.</p>	
25.	<p><b>Найдите морфологические ошибки, связанные с употреблением форм числительных, в предложениях и исправьте их.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. За один визит на вечеринку Пэрис получает около полтора миллиона долларов.</li> <li>2. Эта актриса прожила долгую жизнь и умерла только в двухтысячнопятом году.</li> <li>3. На это было потрачено около четыреста – пятьсот долларов.</li> <li>4. Температура там поднимается до четыреста семидесяти пяти градусов.</li> <li>5. На эти цели было выделено более шестиста одиннадцати миллионов рублей.</li> <li>6. Он расплатился за своё легкомыслие пятистами долларом.</li> </ol>	УК-4, УК-9
26.	<p><b>Поставьте имена числительные в нужную форму.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 300 шагами дальше.</li> <li>2. С 1508 рублями.</li> <li>3. Этим лицам разрешено совместительство, лишь бы общая сумма не превышала 300 рублей.</li> <li>4. Самодеятельных духовных оркестров в нашей республике более полтора.</li> <li>5. На 460 избирательных участках всё подготовлено ко встрече с избирателями.</li> <li>6. При выводе уравнения мы приняли, что в обеих системах отсчёта размер световых часов одинаков.</li> <li>7. Предложить 420 подросткам.</li> <li>8. Восхищаться 320 страницами книги.</li> <li>9. Выдать 125 ученикам.</li> <li>10. Расстояние в 1007 метров.</li> <li>11. Грамота написана в 1037 году.</li> <li>12. Вспоминать об 1999 годе.</li> <li>13. Изложить на 215 страницах.</li> <li>14. Заниматься на курсах с 12579 будущими абитуриентами.</li> <li>15. Вернуться с 85 рублями.</li> <li>16. Расположиться на полтора тысяч метрах.</li> <li>17. Остановиться в полтора метрах от машины.</li> <li>18. Администрация обещает ликвидировать задолженность по зарплате к 15 декабря.</li> <li>19. Письмо датировано двадцать третьим декабрём 1943 годом.</li> <li>20. В интернате работает только пара кранов.</li> <li>21. Грамоту вручили старейшему педагогу Анне</li> </ol>	УК-4, УК-9

	Фёдоровне Голубовой, которой исполнилось восемь десятков.	
27.	<p><b>Подчеркните подходящий вариант и объясните свой выбор:</b></p> <p>а) Радостно встретились после долгой разлуки (два друга – двое друзей).</p> <p>б) Она мучительно боролась за свою жизнь, страшась оставить без всякой помощи (четыре сироты – четырёх сирот – четверых сирот).</p> <p>в) В семье было (три сына – трое сыновей), все (три – трое) – прекрасные охотники.</p> <p>г) Старшие братья уехали, младшие дожидались, пока за ними (тремя – троими) приедет мать.</p> <p>д) При больном неотлучно находились (три слуги – трое слуг).</p> <p>е) Семинар вели (два доцента – двое доцентов).</p>	УК-4, УК-9
28.	<p><b>Исправьте ошибки.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На занятиях не было <u>обоих</u> сестёр.</li> <li>2. Парохода ждали только четверо женщин.</li> <li>3. Главная бухгалтерия обслуживает теперь <u>тринадцать</u> детских садов и <u>двадцать два</u> яслей.</li> <li>4. насыпь возводилась с помощью <u>двоих</u> бульдозеров.</li> <li>5. <u>Трое</u> работниц не смогли выйти на работу.</li> <li>6. <u>Двое</u> котят играли на полу.</li> <li>7. На <u>обеих</u> берегах раскинулись поля.</li> <li>8. В <u>обоих</u> странах скоро будут выборы.</li> </ol>	УК-4, УК-9
29.	<p><b>Выберите те слова, с которыми нежелательно употребление собирательных числительных. Объясните причину.</b></p> <p>Очки Студент Маршал Мы (нас) Профессор Ворота Студентка Сирота Город Деревня Знакомый Волк Боевик (человек)</p>	УК-4, УК-9

30.	<p><b>Найдите грамматико-стилистические ошибки в употреблении форм местоимений:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Драматург показывает тревогу дворян за своё благополучие.</li> <li>2. Портъе велел носильщику отнести вещи нового постояльца в его номер.</li> <li>3. Молодёжь начала нашего века страстно любила театр. Они охотно участвовали в постановках пьес как маститых классиков, так и начинающих авторов.</li> <li>4. Я не позволю Вам столь надменно относиться ко мне.</li> <li>5. Поклонницы просили юного поэта прочитать своё любимое стихотворение.</li> <li>6. Ямщики предложили путешествующим господам занять свои места в повозках и тронуться в путь, пока не испортилась погода.</li> <li>7. Учитель рекомендовал ученику при доработке сочинения учесть его замечания по содержанию работы.</li> <li>8. В течение долгого времени крестьянство находилось под гнётом крепостного права, однако они не мирились со своим положением и не раз выступали против угнетателей.</li> <li>9. Тайный советник приказал столоначальнику зайти к себе.</li> <li>10. Учитель попросил ученика прочитать вслух свою работу.</li> </ol>	УК-4, УК-9
31.	<p><b>Найдите, объясните и исправьте ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пуловеры и шарфы связаны из самой тончайшей шерсти.</li> <li>2. Самое наибольшее количество пуделей и овчарок было представлено на выставке более передового клуба кинологов.</li> <li>3. Эти 50 кг из поступившей в магазин партии ананасов отобраны как наиболее лучшие.</li> <li>4. Эверест – самая высочайшая точка планеты, а Марианская впадина – самое глубочайшее место.</li> <li>5. Сосиски показались ему более вкуснее, чем пельмени.</li> <li>6. Как более деловой менеджер, Эпштейн добился выгодного сбыта свёклы в самый наикороткий срок.</li> <li>7. Наиболее коричневый из этих свитеров кажется мне самым красивейшим.</li> <li>8. Несмотря на чрезмерную гламурность, такой фасон выглядит более красивее.</li> <li>9. Я не знаю, что для него в данной ситуации было бы наиболее лучше.</li> <li>10. Мы уже давно поняли, что его взгляд на вещи</li> </ol>	УК-4, УК-9

	<p>престранен.</p> <p>11. Конечно, такой политик просто слеп, однако оказывается, что есть ещё слепее.</p> <p>12. Этот фасон более женский, чем мужской.</p> <p>13. Даже самый честнейший человек, попав в эту среду, становится бесчестнее.</p> <p>14. Наиболее моднейший джемпер из всего этого разнообразия фасонов не столько фиолетов, сколько сиренев.</p> <p>15. Этот государственный деятель не только чрезвычайно виден, но и хорошо известен всей стране.</p> <p>16. Конечно, при таком взгляде на вещи менее удобно признать нашу правоту.</p> <p>17. Когда я ем – нет зрелища более страшнее.</p>	
--	---	--

**Комплект разноуровневых задач/заданий**  
по дисциплине Русский язык и культура речи

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
2	УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

**Тема: «Текст. Функционально-смысловые типы речи»**

**Задачи репродуктивного уровня**

№ п/п	Задания/проекты	Код компетенции (части компетенции)
1.	Найдите 10 авторский определений понятия «текст».	УК-4, УК-9
2.	Прочитайте параграф «Текст в системе языковых уровней» из учебника «Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика: Учебник; Практикум» Л.Г. Бабенко, Ю.В. Казарина и найдите ответы на вопросы: Является ли текст языковой единицей и какое место в системе языковых уровней он занимает? Как он соотносится с другими языковыми единицами?	УК-4, УК-9
3.	Назовите основные признаки (свойства) текста.	УК-4, УК-9
4.	Дайте определение повествованию как функционально-смыслового типа речи.	УК-4, УК-9
5.	Ответьте на вопрос: Насколько часто встречаются чистые типы речи, т.е. описание, повествование, рассуждение в чистом виде?	УК-4, УК-9
6.	Что такое характеристика как разновидность	УК-4, УК-9

	описания? Что такое сообщение как вариант повествование? Определите требования к написанию сообщения. Запишите ответы на вопросы.	
--	---	--

### Задачи реконструктивного уровня

№ п/п	Задания/проекты	Код компетенции (части) компетенции
1.	Сформулируйте собственное определение понятия «текст».	УК-4, УК-9
2.	Найдите пример повествования как функционально-смыслового типа речи (из художественного или делового текста).	УК-4, УК-9
3.	Найдите пример описания как функционально-смыслового типа речи (из художественного или делового текста).	УК-4, УК-9
4.	Найдите примеры рассуждения как функционально-смыслового типа речи (из любого текста).	УК-4, УК-9
5.	Найдите примеры описания научного, художественного, делового.	УК-4, УК-9
6.	<p>Определите тип речи, докажите свое утверждение.</p> <p>1. Осень, глубокая осень! Серое небо, низкие, тяжелые, влажные облака; голы и прозрачны становятся сады, рощи и леса. Все видно насквозь в самой глухой чаще, куда летом не проникал глаз человеческий. Старые деревья облетели, и только молодые отдельные березки сохраняют еще свои увядшие желтые листья, блистающие золотом, когда тронут их косые лучи невысокого осеннего солнца. Ярко выступают сквозь красноватую сеть березовых ветвей вечнозеленые, как будто помолодевшие ели и сосны, освеженные холодным воздухом, мелкими, как пар, дождями и влажными ночными туманами. Устлана земля сухими, разнovidными и разноцветными листьями: мягкими и пухлыми в сырую погоду, так что не слышно шелеста от ног осторожно ступающего охотника, жесткими, хрупкими в морозы, так что далеко вскакивают птицы и звери от шороха человеческих шагов.</p> <p>2. В десять часов утра обе армии сошлись на ружейный выстрел, и по всей линии открылся огонь. Затем войска бросились врукопашную; первое столкновение произошло на левом фланге русской пехоты; правый фланг шведской пехоты, воодушевленной присутствием короля, бросился на русских и опрокинул батальон Новгородского полка; в нашей линии</p>	УК-4, УК-9

	<p>образовался прорыв. Петр Великий, заметив опасность, взял батальон второй линии и лично повел его на неприятеля. Успех неприятеля был остановлен. Вслед за этим рукопашный бой загорелся по всей линии; русские, пользуясь своим превосходством в силах, успели охватить оба фланга неприятеля; шведы не выдержали, и через полчаса вся их линия дрогнула и бросилась к лесу, от которого они пошли в атаку.</p> <p>3. Любовь к отечеству может быть физическая, нравственная и политическая.</p> <p>Человек любит место своего рождения и воспитания. Сия привязанность есть общая для всех людей и народов; есть дело природы, и должна быть названа физической. Родина мила сердцу не местными красотами, не ясным небом, не приятным климатом, а пленительными воспоминаниями, окружающими, так сказать, утро и колыбель человечества. В свете нет милее жизни; она есть первое счастье – а начало всякого благополучия имеет для нашего воображения какую-то особенную прелесть. Так, нежные любовники и друзья освящают в памяти первый день любви и дружбы своей. Лапландец, рождённый почти в гробе природы, несмотря на то любит хладный мрак земли своей. Переселите его в счастливую Италию: он взором и сердцем будет обращаться к северу, подобно магниту; яркое сияние солнца не произведёт таких сладких чувств в его душе, как день сумрачный, как свист бури, как падение снега: они напоминают ему отечество! Самое расположение нервов, образованных в человеке по климату, привязывает нас к родине. Недаром советуют иногда больным лечиться её воздухом; недаром житель Гельвеции, удалённый от снежных гор своих, сохнет и впадает в меланхолию; а возвращаясь в дикий Унтервальден, в суровый Гларис, оживает. Всякое растение имеет более силы в своём климате: закон природы и для человека не изменяется. <i>(Н. Карамзин)</i>.</p>	
--	---	--

### Задачи творческого уровня

№ п/п	Задания/проекты	Код компетенции (части) компетенции
1.	<p>Прочитайте текст и выполните задания.</p> <p>«Сон мне снится, вот те на!.. Кто из нас не помнит слова этой знаменитой песни Владимира Высоцкого?</p> <p>Впрочем, если уж вспоминать, то на «сонную»</p>	УК-4, УК-9

тему память наверняка подскажет нам немало известных строк и поэтов, и философов, и учёных, напомним об удивительных и реальных историях, связанных со снами и сновидениями...

Одна из таких необычных историй, к примеру, случилась с человеком, жизнь которого была посвящена точным цифрам и расчётам, весьма далёким от всяческой рефлексии и мистики, – известным авиаконструктором Игорем Сикорским. В детстве, в 1900 году, он увидел и хорошо запомнил странный сон: будто идёт он по узкому коридору, освещённому голубоватым светом, на стенах которого расположены иллюминаторы. Пол под ногами слегка подрагивает от быстрого движения. Но мальчик отчётливо понимает – это не поезд и не корабль – он... в воздухе, на каком-то необычном воздушном судне! По прошествии многих лет, уже став знаменитым изобретателем самолётов и вертолётов, Сикорский, находясь в очередном испытательном полёте, в один из моментов внезапно с пронзительной ясностью увидел и осознал, что он переживает «тот самый» момент из своего детского сна! Тот же голубоватый свет, коридор, иллюминаторы...

Что это было? Кто и зачем послал эту «картинку» Сикорскому в детстве из взрослой жизни и в зрелой из детства?

Несмотря на потрясающие достижения современной науки, сны человека до сих пор – неразгаданная загадка...

Одним из выдающихся исследователей сновидений был Зигмунд Фрейд. Великий австриец обращал особое внимание на сложные, запутанные, бессвязные сны. Эти сны, их метафоры и символы, этот «внутренний театр», по его мнению, скрывают и содержат нечто очень важное для людей...

Заслуга Фрейда в области научных изысканий и открытий в таком явлении, как человеческий сон, замечательна и значительна именно в наши дни, «наполненные» несметным количеством всевозможных доморощенных толкователей и чародеев, зазывающих публику с экранов телевизоров и страниц жёлтой прессы, всех этих «потомственных колдунов» и «матушек». Ибо действительно фундаментально, по-научному подходит к этой тайне человечества, а потому подтверждает, сколь сложен человек, а также его внутренний мир...

1. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

	<p>а) О реальных историях, связанных со сновидениями, писали поэты, философы, ученые.</p> <p>б) Известный авиаконструктор И. Сикорский в детстве увидел сон, который сбылся через много лет уже во взрослой жизни.</p> <p>3) Современная наука уже близка к разгадке тайн сна человека.</p> <p>4) Исследования З. Фрейда актуальны и в наше время, так как помогают с позиций науки бороться с шарлатанами, демонстрируют, насколько сложен внутренний мир человека.</p> <p>2. Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?</p> <p>1) Предложения 5-9 подтверждают суждения, высказанные в предложениях 3-4.</p> <p>2) В предложениях 1-3 представлено рассуждение с элементами описания.</p> <p>3) В предложениях 5-6 представлено повествование с элементами описания.</p> <p>4) В предложениях 16-17 перечислены произошедшие события.</p> <p>3. Напишите сочинение по прочитанному тексту.</p> <p>а) Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста.</p> <p>б) Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения.</p>	
2.	Напишите сочинение-описание местности по картине В.Д. Поленова «Московский дворик».	УК-4, УК-9
3.	Напишите сочинение-описание портрета «Мика Морозов» кисти В.А. Серова.	УК-4, УК-9
4.	Опишите любой предмет быта Вашего дома (любимую кружку и т.д.).	УК-4, УК-9

## 2. Критерии оценивания:

Студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал по вопросам, владеет навыками аргументации своей точки зрения, свободно пользуется языком, соблюдая все нормы русской литературной нормы	«отлично»
Студент грамотно излагает материал на ответы заданий, но информации для обоснования точки зрения недостаточно	«хорошо»
Студент не продемонстрировал навыки исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагать материал, но соблюдает все нормы русской литературной нормы, владеет навыками аргументации	«удовлетворительно»



Студент не продемонстрировал ни навыки изложения содержания информации по вопросу, ни умение подобрать соответствующий материал, ни навыки аргументации, ни навыки соблюдения норм литературного языка	«неудовлетворительно»
Ответы на вопросы являются неразвернутыми, но содержат некоторую полезную информацию, студентом соблюдены нормы литературного языка	«зачтено»
Задания не выполнены	«не зачтено»

4. Программа и/или методические рекомендации по выполнению: Перед выполнением внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию с определением цели заданий, их содержанием, сроков выполнения, ориентировочного объема работы, основных требований к результатам работы, критериев оценки, форм контроля и перечня литературы. В процессе консультации преподаватель предупреждает о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Каждое задание студент делает самостоятельно, не совместными усилиями с одногруппниками. Преподаватель также самостоятельно осуществляет контроль выполнения всеми обучающимися группы. Для удобства преподаватель может вести ведомость учета выполнения самостоятельной работы, что позволяет отслеживать выполнение минимума заданий, необходимых для допуска к зачету.

**Оценочное средство «Деловая (ролевая) игра»**  
по дисциплине Русский язык и культура речи

1. Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством (наименование, код):

1	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
2	УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

Тема (проблема): Функциональные стили речи. Подтема «Язык рекламы»

2. Концепция игры: *Игра «Кто лучше»* (тема «Язык рекламы»).

1 этап. Группа разбивается на подгруппы.

2 этап. Каждая подгруппа должна представляет свой проект рекламы Российской академии правосудия, составным элементом рекламы является слоган.

3 этап. Критический анализ рекламы противника. Задача выявить неудачи и удаchi, перечислить и охарактеризовать выразительные средства, использованные противником, определить их действенность.

4 этап. Подведение результатов. Оценивается как умение составлять рекламные тексты, так и анализировать их.

3. Роли: Рекламный менеджер и составитель рекламных текстов

4. Ожидаемый результат: умение создавать рекламные тексты.

5. Методические материалы по проведению: Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. – М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 144 с.: 60x90 1/16.

- (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0392-6, 200 экз.//

<http://znaniium.com/catalog.php?item=booksearch&code=культура+речи&page=2#none>

6. Критерии оценки:

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, даже если не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, в целом способен выполнять практические работы.	<i>зачтено</i>
Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы общего плана	<i>не зачтено</i>

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРАВОСУДИЯ»**  
*Казанский филиал*

**Вопросы, выносимые на зачет по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

1. Введение в дисциплину. Понятие о культуре речи и эффективности общения
2. Словари, справочники и их роль в формировании культуры речи
3. Фонетика и орфоэпия: орфоэпические и акцентологические нормы. Выразительные возможности русской фонетики
4. Лексика и фразеология. Лексическое богатство русского языка
5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы
6. Морфология. Части речи. Грамматическая правильность речи
7. Синтаксис. Синтаксические нормы
8. Орфография и пунктуация
9. Текст. Функционально-смысловые типы речи
10. Функциональная стилистика. Функциональные стили речи

Критерии оценивания зачета:

<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
Знание не сформировано / Умение не сформировано / Навык не сформирован	1-15
Знание сформировано частично / Умение сформировано частично / Навык сформирован частично	16-40
Знание сформировано, но имеет несущественные недостатки / Умение сформировано, но имеет несущественные недостатки / Навык сформирован, но имеет несущественные недостатки	41-50
Знание сформировано полностью / Умение сформировано полностью / Навык сформирован полностью	51-60

Критерии оценивания:

<b>Баллы</b>	<b>Оценка</b>
1-36	не зачтено
37-100	зачтено